



Советы логопеда любящим родителям

Речь является важным показателем уровня культуры личности, её мышления, интеллекта. Хорошо развитая речь способствует активной деятельности человека в современном обществе и успешному учению обучающихся в школе по разным предметам.

В современной методике обучения широко используется термин «коммуникативная компетентность», т. е. индивидуальная способность человека организовать свою речевую деятельность, слышать, а не просто слушать, обращённую к нему речь и говорить самому, используя языковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения.

Умения и навыки связной речи не развиваются спонтанно, и без специального обучения ребёнок не достигнет того уровня развития связной речи, который необходим для успешного обучения в школе и социализации в обществе. Для полноценного развития связной речи недостаточно работы, проводимой педагогами в образовательных учреждениях, их усилия должны подкрепляться домашними занятиями с любящими родителями.

Цель предложенных игровых упражнений - научить ребёнка слушать и, главное, слышать обращённую речь.

Эти упражнения можно выполнять не только дома, сидя, но и в любой другой обстановке: прогулки, поездки, поход по магазинам и т.д.

«Угадай, что делать»

Ребёнок выполняет определённое действие на соответствующий сигнал. Например, взрослый хлопает в ладоши 1 раз – ребёнок марширует, на 2 хлопка – прыгает на одной ноге (для усложнения: 3 хлопка – прыгает на противоположной ноге, 4 хлопка – бег на месте). Сигналы и действия могут (и это даже лучше) изменяться (как – придумайте сами или вместе с детьми) и усложняться (меняется количество сигналов и действий: от 2 до 4).

«Угадай, кто сказал».

Вспомните с ребёнком сказку «Три медведя». Затем взрослый произносит любые фразы, меняя высоту голоса, подражая или Мишутке (пискляво, по-детски), или Настасье Петровне (обычным голосом), или Михаилу Ивановичу (басисто, грубовато) в произвольной последовательности. Ребёнок определяет, кто сказал. Рекомендуется в ходе игры взрослым и детям периодически меняться ролями.

«Прятки» (определение наличия звука в слове).

Предложите детям хлопать в ладоши (топать ногой, ударять по коленкам, поднимать руку вверх...) тогда, когда они услышат («найдут») слова, с заданным («спрятанным») звуком (помните, что твёрдые и мягкие согласные — это разные звуки). Так можно «играть» с любым звуком речи. Например, выбран звук [ш]. Взрослый произносит разные слова, в большинстве которых есть этот звук: шуба, шошка, катер, шмышь, лодка, шковш, шромашка, и т.д., а ребёнок соответствующим сигналом реагирует только на слова со звуком [ш].

«Сыщик»

Вариант 1. Найди первый звук в слове.

Взрослый произносит разные слова, а ребёнок называет какой первый звук в этом слове (важно, чтобы эти звуки были в четкой позиции и соответствовали правилу: как слышим, так и пишем).

Например: август [а], санки [с], город [г], гимнастика [г’], осень [о], фиалка [ф’], фонарь [ф] и т.д.

Вариант 2. Найди последний звук в слове. Взрослый произносит разные слова, а ребёнок называет какой последний звук в этом слове (важно, чтобы эти звуки были в четкой позиции и соответствовали правилу: как слышим, так и пишем).

Например: зима [а], каркас [с], слон [н], конь [н’], окно [о], трость [т’], поворот [т] и т.д.

«Цепочка»

Поочерёдно (взрослый – ребёнок) припоминать слова, которые начинаются на последний звук предыдущего слова (важно помнить, что звонкие согласные звуки в конце слова оглушаются, безударные гласные тоже меняют своё звучание, а твёрдые и мягкие согласные — это разные звуки). Например: компас [с] – сапог [к] – конь [н’] – нитки [и] – изюм [м] – молоко [о] – остров [ф] – фара [а] – август [т] – трубач [ч’] – чучело [а] – апрель [л’] – линия [а] – автомат [т] – и т.д. В тех случаях, когда произношение звуков и их обозначение на письме не совпадают, следует припоминать соответствующие правила.