

**Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
«Вокальная студия»
для обучающихся 5-6 классов**

Пояснительная записка.

Программа по эстраднему вокалу разработана в соответствии с требованиями ФГОС, с учетом специфики данного предмета, логики учебного процесса на основе образовательной программы «Музыка».

В данной программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся творческих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Цель программы—через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению и исполнительские вокальные навыки, приобщить их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

Задачи: расширить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, выразительных средствах, особенностях музыкального языка;
-Воспитать у обучающихся уважение и признание певческих традиций, духовного наследия, устойчивый интерес к вокальному искусству;
-Развить музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, способность сопереживать, творческого воображения, Формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры;
-Помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности.

Цели общего музыкального образования осуществляются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения во взаимосвязи с теми способами действий, формами общения с музыкой, которые должны быть сформированы в учебном процессе.

Стратегия целенаправленной организации и планомерного формирования музыкальной учебной деятельности способствует личностному развитию учащихся:

- реализации творческого потенциала, готовности открыто выразить свое отношение к искусству;
- формированию ценностно-смысловых ориентаций и духовно-нравственных оснований; становлению самосознания позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Внеурочная деятельность «Эстрадный вокал» объединяет учащихся 5, 6 классов.

Рабочая программа рассчитана на 34 часов в год (1 час в неделю).

Личностные и метапредметные результаты освоения курса.

Личностные:

- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его видов и жанров;
- принятие мультикультурной картины современного мира;
- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры
- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
- готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;
- умение познавать мир через музыкальные формы и образы.

Метапредметные:

- активное использование основных интеллектуальных операций в синтезе с формированием художественного восприятия музыки;
- умение организовывать свою деятельность в процессе познания мира через музыкальные образы, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации этих целей и применять их на практике, взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей; оценивать достигнутые результаты;
- умение работать с разными источниками информации, развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства;
- формирование ключевых компетенций: исследовательские умения, коммуникативные и информационные умения,

Содержание курса «Эстрадный вокал»

Программа определяет два направления в работе по обучению детей: вокальная работа и исполнительская деятельность. Особое место уделяется концертной деятельности. Результативность усвоения материала будет представлена участием обучающихся в мероприятиях художественно-эстетической направленности: концерты школьного, муниципального, регионального уровней, а также выступления на фестивалях, конкурсах.

Содержание программы включает в себя занятия разных форм проведения:

- пение произведений из выбранного репертуара;
- пение упражнений, тренировочного материала;
- слушание музыки.

1. Работа над произведениями из репертуара. (пение произведений)

Беседа о разучиваемых произведениях яркой, лаконичной, доступной для школьников форме с привлечением материала из школьной программы, из других видов искусств. Краткий экскурс об исторической эпохе, в которую жил и творил композитор-классик. Рассказ о творчестве, доступный данному возрасту. Анализ музыкального и поэтического текста, а также стилевых, жанровых, национальных и других особенностей произведения.

Показ-исполнение песни педагогом. Разбор его содержания. Разучивание произведения с сопровождением и a capella. Доведение исполнения песни до уровня, пригодного для публичного выступления.

2. Пение учебно-тренировочного материала.

Включает в себя следующие разделы программы:

1. Владение голосовым аппаратом. Звуковедение. Использование певческих навыков.
2. Певческая установка и певческая позиция. Дыхание. Отработка полученных вокальных навыков.
3. Распевание
4. Вокальные произведения разных жанров. Манера исполнения. Великие вокалисты
5. Дикция. Артикуляция
6. Гигиена певческого голоса.
7. Сценическая культура и сценический образ
8. Движения вокалистов под музыку
9. Вокально-хоровая работа
10. Импровизация
11. Собственная манера исполнения
12. Практические занятия.

3.Слушание музыки.

Слушание вокального материала, осваиваемого учениками на занятиях, а также инструментальных произведений для расширения кругозора учащихся, введения их в многообразный мир художественных образов. Формирование умения грамотно оценивать музыкальные произведения.

Планируемые результаты:

- наличие повышенного интереса к вокальному искусству и вокальным произведениям, вокально-творческое самовыражение (пение в ансамбле и соло, участие в импровизациях, активность в музыкально -драматических постановках);
- увеличение сценических выступлений, движения под музыку,
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосия, фрагментарное пение в терцию, фрагментарное отдаление и сближение голосов –принцип «веера», усложненные вокальные произведения);
- умение исполнять одноголосные произведения различной сложности с не дублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение,а капелла в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания;
- усложнение репертуара, исполнение более сложных ритмических рисунков;
- участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство.
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (исполнение одно-двухголосных произведений с аккомпанементом, умение исполнять более сложные ритмические рисунки
- синкопы, ломбардский ритм, остинатный ритм;
- умение исполнять и определять характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу;
- участвовать в музыкальных постановках, импровизировать движения под музыку, использовать элементарные навыки ритмики в исполнительском и сценическом мастерстве, повышать сценическое мастерство, участвовать активно в концертной и пропагандистской деятельности;
- исполнять двухголосные произведения с использованием различных консонирующих интервалов, умение вслушиваться в аккордовую партитуру и слышать ее различные голоса;
- услышать красоту своего голоса и увидеть исполнительское мастерство;
- умение самостоятельно и осознанно высказывать собственные предпочтения исполняемым произведениям различных стилей и жанров;
- умение петь под фонограмму с различным аккомпанементом, умение владеть своим голосом и дыханием в период мутации.

Календарно-тематическое планирование 5 класс.

№ п-п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
1	Введение.прослушивание голосовых аппаратов Беседа о ГБ, голос, профилактика	1 ч		
2	Знакомство с голосовым аппаратом. Упражнения для голоса.	1 ч		
3	Певческая установка. Дыхание. Игровые упражнения для развития дыхания.	3 ч		
4	Жанр. Понятие эстрадное пение. Распевка	1 ч		

5	Детские песни в нашей жизни. Эстрадное пение. Разучивание песни «Папа, мой любимый папа» сл. Ю.Энтин, муз. Д.Тухманова	1 ч		
6	Детский фольклор. Гласные, согласные звуки.	3 ч		
7	Ансамбль. Хор. Дирижерский жест. Разучивание песни «Динь-дон» р.н.п.	2 ч		
8	Унисон. Работа над унисоном.	2 ч		
9	Унисон. Ровность и легкость звука. Высокие и низкие звуки. Атака звука. Отрывистый звук.	2 ч		
10	Сценическое движение. Работа на сцене	1 ч		
11	Звуковедение. Дикция. Разучивание песни «Россия, мы дети твои»	3 ч		
12	Основы музыкальной грамоты. Ритм Пение без сопровождения. Русская народная песня «Березка» русская народная песня.	3 ч		
13	Основы музыкальной грамоты. «Мама, без ума тебя люблю я» разучивание песни.	2 ч		
14	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти. Разучивание песни «Спасибо деду за победу» из репертуара гр.Непоседы.	3 ч		
15	Канон.	3 ч		
16	Звуки, живущие в единстве.	3 ч		
17	ПКН на праздник последнего звонка	1 ч		
		34 часов		

Календарно-тематическое планирование для 6-х классов

№ п-п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
1	Вводное занятие Беседа о гигиене певческого голоса.	1		
2	Пение индивидуальное . прослушивание голосов	1		
3	работа над певческими навыками	1		
4	Певческая установка дыхания	2		
5	Распевание.разучивание песни «Мамины руки, папино сердце»	1		
6	Приемы звуковедения. Легато, стаккато, нон легато.	1		
7	Распевание. Работа над унисоном.	1		
8	Работа над строем и ансамблем Ознакомление и работа над песней « Эргим авай»,	2		
9	Слушание и участие в подборе репертуара.	1		
10	Распевание. Работа над песнями. «Новогодние игрушки»	2		
11	Подготовка концертных номеров (ПКН)	2		
12	Выступления. ПКН	1		

13	Знакомство и разучивание нового репертуара «Служить России»	1		
14	Распевание. Интонирование, унисон.	1		
15	Работа над строем и ансамблем . Разучивание песни «Пригласи меня , папа, на вальс» сл.и муз, Л.Олифиновой	3		
16	Распевание. Вокальная позиция.	1		
17	Подготовка концертных номеров	2		
18	Работа над соло. Разучивание песни «Куда уходит детство»	1		
19	Работа над строем и ансамблем	3		
20	Беседа о творчестве композиторов.	1		
21	Основы музыкальной грамоты. ПКН Разучивание песни « Последний звонок»	3		
22	Итоговое занятие	1		
23	Концерт для родителей	1		
24	ПКН на праздник последнего звонка	1		
	Итого:	34 ч		