

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**«Развитие творческого мышления»**  
**для обучающихся 5 классов**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основе настоящей программы лежит программа "Умное поколение", рекомендованная Госстандартом России для комплексного обеспечения психологической практики. Программа была разработана Гатановым Ю.Б. на базе модели структуры интеллекта Дж. Гилфорда и развивающих программ Дж. Рензулли. Полный курс программы развития творческого мышления направлен на системное развитие творческих способностей детей разного возраста и состоит из четырёх относительно независимых друг от друга частей, которые можно проводить последовательно одна за другой в течение четырёх лет, или же, начиная с любой части, в соответствии с возрастом учащихся. Настоящая программа «Развитие творческого мышления» для учащихся 5 класса является второй частью полного Курса развития творческого мышления, рассчитанного на детей 8-11-летнего возраста. Программа реализует основные положения проекта «Разработка, апробация и внедрение федеральных государственных стандартов образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию, которые ставят перед школой новые образовательные цели: требуют обеспечить общекультурное, личностное, познавательное развитие учащихся и предполагает развитие универсальных учебных действий. Актуальность данного курса занятий заключается в том, что он ставит перед собой развивающие цели и построен по принципу системного и последовательного развития.

**Цель** курса - развитие различных сторон творческого мышления: беглости, невербальной и вербальной гибкости, оригинальности, способности к детальной разработке, умения устанавливать связи между образной и вербальной информацией, а также развитие дивергентных творческих мыслительных способностей, направленных на преодоление мыслительных шаблонов, стереотипов и ограничений при решении проблем, воспитание интеллектуальных чувств, чувства коллективизма, взаимовыручки, дружбы. Упражнения и задания курса позволяют детям творчески использовать собственный жизненный опыт и позволяют эффективно развивать не только отдельные творческие способности, но и творческое мышление как целостную психическую структуру.

**Задачи курса:** развивать

### *Регулятивные УУД*

- сохранять учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения;
- оценивать учебные действия, применяя различные критерии оценки;
- осознавать способы действий, приведших к успеху или неудаче.

### *Познавательные УУД*

- осуществлять необходимое логическое действие по заданным или самостоятельно выбранным критериям;
- устанавливать аналогии;

### *Коммуникативные УУД*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- задавать партнерам вопросы, необходимые для совместного решения задачи;

- слушать партнёров;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать позиции других людей;
- обосновывать собственную позицию;
- координировать в ходе сотрудничества разные точки зрения;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что - нет;
- договариваться и приходить к общему решению, в том числе в ситуации столкновения интересов.

#### *Личностные УУД*

- положительную адекватную самооценку;
- эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- умение видеть свои достоинства и недостатки;
- мотивацию на дальнейшее самопознание и саморазвитие.

**Условия проведения занятий:** курс состоит из 34 занятий, которые сгруппированы по двум сериям: серия А (17 уроков) и серия Б (17 уроков). Задания каждой серии имеют одинаковый порядковый номер, относятся к одному типу, развивают одни и те же творческие способности, но отличаются содержанием основного задания. Задания серии А и серии Б проводятся в разных полугодиях, что позволяет учащимся аналогичные задания серии Б выполнять на более высоком уровне, используя собственный опыт и опыт одноклассников, накопленный в первом полугодии. Занятия проводятся в форме, позволяющей создать свободную непринужденную обстановку. Оптимальный состав группы – 10-15 человек, возраст учащихся 10-12 лет, относительно однородных по своим способностям. Темп работы определяется индивидуальными особенностями участников группы; временная протяженность занятия составляет 1 академический час. Организация деятельности детей и взрослого происходит в условиях класса. Для занятия понадобятся: компьютер, проектор, школьная доска, цветные мелки, доска для демонстрации работ, альбом для выполнения заданий для каждого обучающегося. Дети для работы на занятии приносят с собой альбомы для рисования, тетради, цветные карандаши, фломастеры, ручки.

## **ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ И СТРАТЕГИИ ДЛЯ РАБОТЫ ПО ДАННОМУ КУРСУ**

### **1. «Мозговой штурм» и принцип «беглости»**

Перед учащимися ставится проблема, которая имеет множество решений. Отбор оригинальной идеи осуществляется за счет стимулирующих вопросов.

### **2. Принципы мягкого соревнования**

Для проведения соревнований следует соблюдать следующие правила:

- а) соревновательная деятельность не должна быть связана с материальными вознаграждениями, оценками т.п.;
- б) составы команд должны постоянно меняться, чтобы все дети в группе имели возможность побывать в числе победителей.

### **3. Сотрудничество и кооперация**

Обучающиеся могут работать над упражнениями как самостоятельно, так и в паре с кем-либо или группой. Групповая деятельность представляет благоприятную возможность для:

- а) обучения сотрудничеству и пониманию,
- б) развития лидерских способностей;
- в) достижения успеха менее творческими детьми в результате сотрудничества в более творческими обучающимися.

#### 4. Принцип безоценочной деятельности.

Обсуждение результатов деятельности и ее оценка откладываются до того момента, пока обучающийся сам не увидит другие возможные идеи или способы решения рассматриваемой проблемы. Основная цель принципа безоценочной деятельности - это освобождение учащихся от страха делать ошибки.

Для получения сведений о *результативности занятий курса* рекомендовано использовать следующие методики:

- 1) диагностика воображения по методике «Дорисовывание фигур» (автор О.М. Дьяченко);
- 2) тест креативности П.Торранса, фигурная форма.

#### Учебно-тематический план

Название тем	Количество часов		
	Теоретические занятия	Практические занятия	Уроки контроля (вид контроля)
1.Вводный урок. Знакомство с терминами.	1		
2.Входная диагностика креативности. Выполнение теста О.М. Дьяченко.			1
3.Рассуждения о вещах.		1	
4.Что произойдёт, если...		1	
5.Головные уборы и одежда.		1	
6.«Загогулина» для рисунка.		1	
7.Письмо рисунками.		1	
8.Тайные шифры.		1	
9.Что случилось?		1	
10.Буквы и слова.		1	
11.Волшебный бинокль.		1	
12.Давайте представим, что...		1	
13.Фирменные знаки.		1	
14.Причина для объединения.		1	
15.Реклама на коробках.		1	
16.Необычная сказка.		1	

17.Составление слов.		<b>1</b>	
18.Рассуждения о вещах.		<b>1</b>	
19.Что произойдёт, если...		<b>1</b>	
20.Головные уборы.		<b>1</b>	
21.«Загогулина» для рисунка.		<b>1</b>	
22.Письмо рисунками.		<b>1</b>	
23.Тайные шифры.		<b>1</b>	
24.Что случилось?		<b>1</b>	
25.Буквы и слова.		<b>1</b>	
26.Волшебный бинокль.		<b>1</b>	
27.Давайте представим, что...		<b>1</b>	
28.Фирменные знаки.		<b>1</b>	
29.Причина для объединения.		<b>1</b>	
30.Реклама на коробках.		<b>1</b>	
31.Необычная сказка.		<b>1</b>	
32.Сотворение мира.		<b>1</b>	
33.Заключительная диагностика креативности. Выполнение теста О.М. Дьяченко.			<b>1</b>
34.Рекламный щит. Итоговый урок.		<b>1</b>	
<b>ИТОГО</b>	<b>1</b>	<b>31</b>	<b>2</b>

**Календарно-тематический план:**

	Дата	Тема урока	Тип урока	Вид деятельности учащихся	Вид контроля	Проектная деятельность	Коррекция
1		Вводный урок. Знакомство с терминами.	УПЗ	Запись конспекта	ФО		
2		Входная диагностика креативности.	КУ	Выполнение теста О.М. Дьяченко.	Т		
3		Рассуждения о вещах.	УРПЗ	Описание свойств предметов и явлений	ПР		
4		Что произойдёт, если...	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР	Рисунок на тему «Что произойдёт, если я стану маленького роста»	
5		Головные уборы и одежда.	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР	Разработать и представить комплект одежды	
6		«Загогулина» для рисунка.	УРПЗ	Рисование в тестовых	ПР		

				бланках			
7		Письмо рисунками.	УРПЗ	Составление рассказа с помощью собственных картинок	ПР		
8		Тайные шифры.	УРПЗ	Шифрование сообщения	ПР	Зашифрованное послание с помощью собственного шифра	
9		Что случилось?	УРПЗ	Составление рассказа по картинкам	ПР		
10		Буквы и слова.	УРПЗ	Составление слов и текста из этих слов	ПР	Рассказ из случайных слов	
11		Волшебный бинокль.	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР	Будущее нашими глазами.	
12		Давайте представим, что...	УРПЗ	Составление рассказа	ПР	Эссе по теме «Давайте представим, что я это ...»	
13		Фирменные знаки.	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР	Фирменный знак для саморекламы	
14		Причина для объединения.	УРПЗ	Классификация понятий	ПР		
15		Реклама на коробках.	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР	Подарочная упаковка	
16		Необычная сказка.	УРПЗ	Составление сказки	ПР		
17		Рассуждения о вещах.	УРПЗ	Описание свойств предметов и явлений	ПР	Творческая работа «Это мой домашний питомец»	
18		Что произойдёт, если...	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР	Проектная работа «Новый школьный предмет»	
19		Головные уборы.	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР	Головные уборы профессионалов	
20		«Загогулина» для рисунка.	УРПЗ	Рисование в тестовых бланках	ПР		
21		Составление слов.	УРПЗ	Составление слов	ПР	Конкурс «Самая длинная лестница из слов»	
22		Письмо рисунками.	УРПЗ	Составление рассказа с помощью собственных картинок	ПР		

23		Тайные шифры.	УРПЗ	Шифрование сообщения	ПР	Зашифрованное письмо однокласснику	
24		Что случилось?	УРПЗ	Составление рассказа по картинкам	ПР	Конкурс названий	
25		Буквы и слова.	УРПЗ	Составление слов и текста из этих слов	ПР		
26		Волшебный бинокль.	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР	Игрушки будущего	
27		Давайте представим, что...	УРПЗ	Составление рассказа	ПР	Разработать рисунки на тему «Школьные опасности»	
28		Фирменные знаки.	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР	Конкурс на лучшую эмблему класса	
29		Причина для объединения.	УРПЗ	Классификация понятий	ПР	Конкурс ассоциативных цепочек	
30		Рекламный щит.	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР		
31		Необычная сказка.	УРПЗ	Составление сказки	ПР	Школьный квест	
32		Сотворение мира.	УРПЗ	Составление рассказа и иллюстрации к нему	ПР	Придумать и описать свой мир. Нарисовать его герб и флаг.	
33		Заключительная диагностика креативности.	УРПЗ	Выполнение теста О.М. Дьяченко.	Т		
34		Итоговый урок.	УРПЗ	Рисование в альбоме	ПР		

## Планируемые результаты

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД

- сохранить учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения;
- оценивать учебные действия, применяя различные критерии оценки;
- осознавать способы действий, приведших к успеху или неудаче.

#### Познавательные УУД

- осуществлять необходимое логическое действие по заданным или самостоятельно выбранным критериям;
- устанавливать аналогии;

#### Коммуникативные УУД

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- задавать партнерам вопросы, необходимые для совместного решения задачи;
- слушать партнёров;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать позиции других людей;
- обосновывать собственную позицию;
- координировать в ходе сотрудничества разные точки зрения;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что - нет;
- договариваться и приходить к общему решению, в том числе в ситуации столкновения интересов.

#### ***Личностные результаты***

- положительная адекватная самооценка;
- развитие эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- умение видеть свои достоинства и недостатки;
- мотивация на дальнейшее самопознание и саморазвитие.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Материально-техническое обеспечение:**

- компьютер
- мультимедийный проектор

#### **Список литературы:**

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей /Д.Б.Богоявленская. - М.: Издательский центр Академия, 2002. – 320 с.
2. Гатанов Ю.Б., Курс развития творческого мышления (для детей 7-10 лет): методическое руководство/ Ю.Б. Гатанов. - СПб: ИМАТОН, 1997. -60 с.
3. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. М., 1995
4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, В.Г. Бурменская, И.А. Володарская и др. – М : Просвещение, 2010, 152 с.
5. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В., Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.- 240 с.
6. Лютова-Робертс Е., Г.Монина Игры-приветствия для хорошего настроения. - СПб, ООО Издательство «Речь»,2011
7. Плотникова Н.В. «Игры для сплочения детского коллектива», составление 2012г., СПб, ООО Издательства «Речь»,2012г.
8. Радостный набор. 24 развивающие игры для детей и их родителей. Рис. Т.Феоктистовой. – СПб.: Речь, 2009. - 16 с., карточки.



9. Рождественская, Н.В. Креативность: пути развития /Н.В.Рождественская - СПб.: Питер, 2006. - 178 с.
10. Симановский А.Э., Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. - 192 с.
11. Субботина Л.Ю., Развитие воображения у детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. - 240 с.
12. Туник, Е.Е. Диагностика творческого мышления /Е.Е.Туник - М.: Парус, 2006. – 352 с.
13. Щербо, Н.П. Исследование творческой одарённости с помощью тестов П.Торренса у младших школьников /Н.П. Щербо// Вопросы психологии. – 1991. - № 1.

## **Планируемые результаты**

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД*

- сохранить учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения;
- оценивать учебные действия, применяя различные критерии оценки;
- осознавать способы действий, приведших к успеху или неуспеху.

#### *Познавательные УУД*

- осуществлять необходимое логическое действие по заданным или самостоятельно выбранным критериям;
- устанавливать аналогии;

#### *Коммуникативные УУД*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- задавать партнерам вопросы, необходимые для совместного решения задачи;
- слушать партнёров;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать позиции других людей;
- обосновывать собственную позицию;
- координировать в ходе сотрудничества разные точки зрения;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что - нет;
- договариваться и приходить к общему решению, в том числе в ситуации столкновения интересов.

#### *Личностные результаты*

- положительная адекватная самооценка;
- развитие эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- умение видеть свои достоинства и недостатки;
- мотивация на дальнейшее самопознание и саморазвитие.