

**Государственное автономное общеобразовательное учреждение
Саратовской области «Гимназия №1»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАОУ СО «Гимназия № 1»
_____ И.Р. Гайнутдинова
Приказ № 340 от «01» сентября 2022 г.

**Рабочая программа «Развитие речи»
(1-3 классы)**

2022-2023 учебный год

Содержание

Пояснительная записка

Содержание обучения

1 класс

2 класс

3 класс

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета
«Развитие речи» на уровне начального общего образования

Личностные результаты

Метапредметные результаты

Предметные результаты

1 класс

2 класс

3 класс

Тематическое планирование

1 класс (33 часа)

2 класс (34 часа)

3 класс (34 часа)

Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для обучения по предмету «Развитие речи» в образовательных учреждениях начального общего образования. Рабочая программа составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), примерной рабочей программы учебного предмета «Русский язык» и программы «Русский язык» Канакина В.П., Горецкий В.Г., 1-4 класс УМК «Школа России».

Основными **целями** начального обучения по развитию речи являются:

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка необходимо решение следующих практических **задач**:

-развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

-освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

-овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;

-воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Содержание

Предложение, его смысловая и интонационная законченность.

Предложения, различные по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске. Интонация; предложения восклицательные и невосклицательные. Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом

гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определёние значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, устойчивых фразеологических оборотов, слов, пришедших в русский язык из других языков.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Чередование согласных и беглые гласные в корне слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Слово как часть речи. Слово и его номинативные и коммуникативные функции.

Лексическое значение слова (обозначать предмет, явление природы, признак предмета, изменение признака, действие предмета, признак действия и т.д.). Грамматическое значение слова (род, число, падеж, лицо, время, склонение, спряжение). Классификация частей речи по их лексико-грамматическим признакам.

Предложение как единица языка и речи. Предложение — словосочетание — слово: их сходство и различия. Порядок слов в предложении. Предложения, различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация (повышение и понижение тона, пауза, логическое ударение, эмоциональная окраска высказывания-сообщения, вопроса, совета, просьбы, приказа). Восклицательные и невосклицательные предложения. Интонация и её значение для выражения законченности высказывания (мысли). Знаки препинания в конце предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки.

Овладение основными видами речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Обогащение активного и пассивного словаря детей и структуры речевой деятельности учащихся — её содержательности (знания предметов речи); формирования правильности речи (грамматической и орфографической, стилистической и орфоэпической); точности (соответствия в выборе средств языка и соответствия речевой ситуации); выразительности, благозвучности; развитие логической стороны речи, развитие речевого (фонематического) слуха; способности слышать, различать и воспроизводить интонационную, эмоционально-смысловую стороны речи, паузы, ударение не только словесное (орфоэпическое), но и логическое, эмоциональное; развитие двух планов речи: внутренней и внешней на уровне замысла, выстраивание логики, выбора слова, интонации и т.д.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Знакомство с признаками текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в тестах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Содержание учебного предмета 1 класс.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Содержание учебного предмета 2 класс.

Слово.

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделить слова в переносном значении в тексте, сравнить прямое и переносное значения, определить основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Предложение и словосочетание. Текст.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям интонацией, мимикой.

Содержание учебного предмета 3 класс.

Слово.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно – выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.

Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Крылатые слова. Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Развитие речи» на уровне начального общего образования

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
 - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
 - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты

Учащиеся:

- овладеют начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;
- освоят основные понятия и правила из области фонетики, графики, морфемики, грамматики, орфографии, культуры речи, теории текста (в объёме изученного); приобретут умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать различные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения) по указанным параметрам, конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты);
- приобретут опыт изучающего и поискового (при работе со словарями, справочниками) чтения, а также правильного речевого поведения, создания собственных высказываний разных видов (в освоенных пределах) с учётом задач и ситуации общения.

Календарно – тематическое планирование по развитию речи 1 класс (33 урока)

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Речь. Роль речи в жизни людей.	1

2	Средства выразительной речи.	1
3	Слова, слова, слова.	1
4	Озорные буквы.	1
5	Слова играют в прятки.	1
6	Слово и его значение.	1
7	Прямое и переносное значение слова.	1
8	Восстановление деформированного текста. Омонимы.	1
9	Восстановление деформированного текста. Синонимы.	1
10	Антонимы и их значение в речи.	1
11	Родственные слова.	1
12	Наш цветной мир. Образные слова и выражения для «окрашивания» текста.	1
13	Что на что похоже. Сравнение.	1
14	Голоса природы. Работа с текстом.	1
15	Проверочная работа. Составление предложений по серии картинок.	1
16	Загадки.	1
17	Культура речи. Вежливые слова.	1
18	Пословицы.	1
19	Учимся рассуждать.	1
20	Учимся рассуждать.	1
21	Предложение. Текст.	1
22	Предложение. Текст. Диалог	1
23	Текст.	1
24	Составление скороговорок из частей предложения.	1

25	Заглавие текста.	1
26	Тема текста.	1
27	Составление развернутого ответа на вопрос.	1
28	Составление развернутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка»	1
29	Составление текста по опорным словам.	1
30	Мы строим текст.	1
31	План текста.	1
32	План текста.	1
33	Воспроизведение русской народной сказки «Лиса и Журавль»	1

**Календарно-тематическое планирование по развитию речи
2 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Наша речь. Виды речи.	1
2	Текст. Составление нового текста на основе данного.	1
3	Сочинение по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень»	1
4	Анализ сочинения. Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов	1
5	Изложение содержания текста по данным к нему вопросам.	1
6	Сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам	1
7	Анализ сочинений. самая молодая буква в русском алфавите.	1
8	Сочинение по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом»	1
9	Анализ сочинений. Буквы большие и маленькие.	1
10	Использование в речи фразеологизмов как выразительных	1

	средств языка.	
11	Сочинение по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство»	1
12	Анализ сочинений. Восстановление деформированного текста по предложениям и рисунку.	1
13	Сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси»	1
14	Анализ сочинений. Подготовка к выполнению проекта «И в шутку и всерьез»	1
15	Проект «Ив шутку и всерьез»	1
16	Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	1
17	подготовка к осуществлению проекта «Рифма»	1
18	проект «Рифма»	1
19	составление рассказа по рисунку.	1
20	составление поздравительной открытки.	1
21	изложение текста по вопросам.	1
22	составление текста по опорным словам.	1
23	составление рассказа по серии картинок.	1
24	восстановление деформированного текста.	1
25	употребление в речи изобразительно-выразительных средств языка: эпитеты, сравнения, олицетворения.	1
26	составление устного рассказа по репродукции картины «Богатыри»	1
27	формулирование и запись ответов на вопросы.	1
28	работа с текстом. определение главной мысли, придумывание основной части сказки.	1
29	Подробное изложение повествовательного текста.	1
30	Анализ изложения. сочинение по репродукции картины А. к. Саврасова «Грачи прилетели»	1
31	Составление текста-повествования на заданную тему.	1
32	Составление текста-описания предмета на основе личных	1

	наблюдений.	
33	Составление текста-описания по репродукции картины Ф. п. толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	1
34	Проект «В словари – за частями речи!»	1

**Тематическое планирование по развитию речи
3 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Коллективное составление рассказа по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1
2	Коллективное составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	1
3	Подробное изложение с языковым анализом текста.	1
4	Сочинение по материалам экскурсии в парк.	1
5	Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Рассказ о слове».	1
6	Проект «Рассказ о слове».	1
7	Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	1
8	Подробное изложение повествовательного текста.	1
9	Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Семья слов».	1
10	Проект «Семья слов».	1
11	Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку.	1
12	Обучающее изложение.	1
13	Составление текста по сюжетному рисунку.	1
14	Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	1
15	Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану.	1

16	Проект «Составляем орфографический словарь».	1
17	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану В. Бочарникова «Мал да удал».	1
18	Проект «Тайна имени».	1
19	Составление устного рассказа по серии рисунков.	1
20	Работа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1
21	Подробное изложение текста повествовательного типа по самостоятельно составленному плану.	1
22	Работа с репродукцией картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Зимняя страничка».	1
23	Проект «Зимняя страничка».	1
24	Текст-описание. Художественное и научное описание.	1
25	Составление текста-описания в научном стиле.	1
26	Работа с репродукцией картины М.А. Врубеля «Царевна-лебедь», Сравнение искусствоведческого текста И. Долгополова с репродукцией картины М.А. Врубеля «Царевна-лебедь».	1
27	Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками».	1
28	Рекомендации по составлению проектной деятельности «Имена прилагательные в загадках».	1
29	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1
30	Составление текста по сюжетным рисункам.	1
31	Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	1
32	Подробное изложение повествовательного текста или составление сочинения на тему «У Вечного огня».	1
33	Составление сочинения на основе сюжетного рисунка.	1
34	Сочинение «Здравствуй, лето».	1

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Светловская Н. Н., Джежелей О. В. Программа внеклассного чтения для начальной школы. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. – Москва, Просвещение. – 1998.
2. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011.
3. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1991
4. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
5. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006
6. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990.
7. Полная хрестоматия для начальной школы 1-4 кл. Лада – Москва 2014.Составитель: Серова Е.Д.
8. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
9. Русские писатели XX в. Биограф. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
10. Писатели нашего детства: 100 имен. Биограф. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
11. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморини, викторины). –Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
12. Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru›Все работы›Презентации и видеоролики, [viki.rdf.ru](http://viki.rdf.ru/item/373)›item/373, [lit-studia.ru](http://lit-studia.ru/method/46.html)›method/46.html