

# **Информация по итоговому сочинению (изложению)**

**в 2025/2026 учебном году**

## **Расписание проведения итогового сочинения (изложения) в 2025/2026 учебном году**

**3 декабря 2025 года (среда)**

**4 февраля 2026 года (среда)**

**8 апреля 2026 года (среда)**

### **Кто обязательно должен принять участие в итоговом сочинении (изложении)**

Итоговое сочинение (изложение) проводится для:

- обучающихся XI (XII) классов;
- обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, участвующих в государственной итоговой аттестации экстерном для получения аттестата о среднем общем образовании (далее – экстерны).

### **Кто имеет право писать итоговое изложение**

Итоговое изложение вправе писать следующие категории лиц:

- обучающиеся XI (XII) классов с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), экстерны с ОВЗ, обучающиеся XI (XII) классов – дети-инвалиды и инвалиды, экстерны – дети-инвалиды и инвалиды;
- обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы;
- лица, обучающиеся по состоянию здоровья на дому, в образовательных организациях, в том числе санаторно-курортных, в которых проводятся необходимые лечебные, реабилитационные и оздоровительные мероприятия для нуждающихся в длительном лечении на основании заключения медицинской организации.

### **Места регистрации заявления на участие в итоговом сочинении (изложении)**

- Обучающиеся XI (XII) классов, регистрируются на участие в итоговом сочинении (изложении) в своей школе, где осваивают образовательные программы среднего общего образования;

- экстерны – в образовательных организациях по выбору экстerna;
- лица со справкой об обучении - в образовательной организации, в которой восстанавливаются на срок, необходимый для прохождения ГИА;
- выпускники прошлых лет, обучающиеся СПО, лица, получающие среднее общее образование в иностранных ОО, регистрируются на участие в итоговом сочинении в государственном автономном учреждении Саратовской области «Региональный центр оценки качества образования» по адресу: г. Саратов, ул. Мичурина, д. 89, тел. 8(845-2) 47-81-15.
- График приема заявлений: понедельник – четверг с 9.00 до 17.30, пятница с 9.00 до 16.30 (перерыв с 13.00 до 14.00).

### **Необходимые документы для регистрации заявления**

Заявления об участии в итоговом сочинении (изложении) подаются лицами лично при предъявлении документов, удостоверяющих личность, или их родителями (законными представителями) при предъявлении документов, удостоверяющих личность, или уполномоченными лицами при предъявлении документов, удостоверяющих личность, и доверенности.

Лица с ограниченными возможностями здоровья при подаче заявления об участии в итоговом сочинении (изложении) предъявляют оригинал или надлежащим образом заверенную копию рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, а дети-инвалиды и инвалиды - оригинал или надлежащим образом заверенную копию справки, подтверждающей инвалидность.

Выпускники прошлых лет при подаче заявлений об участии в итоговом сочинении предъявляют оригиналы документов об образовании или надлежащим образом заверенные копии документов об образовании. Оригинал (копия) иностранного документа об образовании предъявляется с заверенным переводом с иностранного языка.

Обучающиеся СПО и обучающиеся, получающие среднее общее образование в иностранных ОО, при подаче заявлений об участии в итоговом сочинении предъявляют справку из образовательной организации, в которой они проходят обучение, подтверждающую освоение образовательных программ среднего общего образования или завершение освоения образовательных программ среднего общего образования в текущем учебном году (оригинал справки предъявляется обучающимся, получающим среднее общее образование в иностранной ОО, с заверенным переводом с иностранного языка).

### **Срок подачи заявления на участие в итоговом сочинении (изложении)**

Для участия в итоговом сочинении (изложении) участники подают заявление не позднее чем за две недели до начала проведения итогового сочинения (изложения).

Форма заявления для выпускников прошлых лет, обучающихся СПО, обучающихся, получающих среднее общее образование в иностранных ОО, размещена на сайте <http://minobr.saratov.gov.ru> в разделе «Государственная итоговая аттестация»/«Новости».

### **Продолжительность выполнения итогового сочинения (изложения)**

Продолжительность выполнения итогового сочинения (изложения) составляет 3 часа 55 минут (235 минут).

Для участников итогового сочинения (изложения) с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов продолжительность выполнения итогового сочинения (изложения) увеличивается на 1,5 часа.

При продолжительности итогового сочинения (изложения) четыре и более часа организуется питание участников итогового сочинения (изложения) и перерывы для проведения необходимых лечебных и профилактических мероприятий.

В продолжительность написания итогового сочинения (изложения) не включается время, выделенное на подготовительные мероприятия (инструктаж участников итогового сочинения (изложения), заполнение ими регистрационных полей и др.).

### **Проведение итогового сочинения (изложения)**

Итоговое сочинение (изложение) проводится:

- для обучающихся XI (XII) классов - в образовательных организациях, в которых обучающиеся осваивают программы среднего общего образования;
- для экстернов - в образовательной организации, которую они выбрали для прохождения ГИА;
- для лиц со справкой об обучении - в образовательной организации, в которой они восстанавливаются на срок, необходимый для прохождения ГИА.

Итоговое сочинение для выпускников прошлых лет, обучающихся СПО, обучающихся, получающих среднее общее образование в иностранных ОО, - в местах, определенных министерством образования.

Итоговое сочинение (изложение) начинается в 10.00 по местному времени.

Итоговое сочинение (изложение) оценивается по системе «зачет» или «незачет» по критериям оценивания, разработанным Рособрнадзором.

Проверка итогового сочинения и обработка материалов итогового сочинения должны завершиться в следующие сроки:

- итоговое сочинение, проведенное 3 декабря 2025 года и 4 февраля 2026 года, - не позднее чем через двенадцать календарных дней с соответствующей даты проведения итогового сочинения;
- итоговое сочинение, проведенное 8 апреля 2026 года - не позднее чем через восемь календарных дней с даты проведения итогового сочинения.

### **Ознакомление с результатами итогового сочинения (изложения)**

С результатами итогового сочинения (изложения) участники могут ознакомиться в образовательных организациях или в местах регистрации на участие в итоговом сочинении (изложении), а также на сервисе <https://checkege.rustest.ru.>, на портале Госуслуг.

### **Темы итогового сочинения в 2025/2026 учебном году**

Комплекты тем итогового сочинения в 2025/2026 учебном году формируются из ежегодно пополняемого закрытого банка тем итогового сочинения. Комплекты будут содержать как темы, которые использовались в прошлые годы, так и новые темы, разработанные в 2025 году. На сайте ФГБНУ «ФИПИ» <https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie> можно ознакомиться со структурой закрытого банка тем итогового сочинения, комментариями к разделам закрытого банка и критериями оценивания итогового сочинения.

### **Особенности итогового сочинения (изложения)**

#### **1.1. Итоговое сочинение**

Итоговое сочинение, с одной стороны, носит надпредметный характер, то есть нацелено на проверку общих речевых компетенций обучающегося, выявление уровня его речевой культуры, оценку умения выпускника рассуждать по избранной теме, аргументировать свою позицию. С другой стороны, оно является литературоцентричным, так как содержит требование построения аргументации с обязательным привлечением примера(ов) из литературного материала.

Ниже представлена структура (названия разделов и подразделов) и комментарии к разделам закрытого банка тем итогового сочинения.

### **Структура закрытого банка тем итогового сочинения**

N	Разделы и подразделы
1	Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека
1.1.	Внутренний мир человека и его личностные качества
1.2.	Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом

1.3.	Познание человеком самого себя
1.4.	Свобода человека и ее ограничения
<b>2</b>	Семья, общество, Отечество в жизни человека
2.1.	Семья, род; семейные ценности и традиции
2.2.	Человек и общество
2.3.	Родина, государство, гражданская позиция человека
<b>3</b>	Природа и культура в жизни человека
3.1.	Природа и человек
3.2.	Наука и человек
3.3.	Искусство и человек
3.4.	Язык и языковая личность

### **Комментарии к разделам закрытого банка тем итогового сочинения**

#### **Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека**

Темы раздела:

связаны с вопросами, которые человек задает себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;

нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;

касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;

позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах ее достижения, любви и дружбе;

побуждают к самоанализу, осмыслинию опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.

#### **Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека**

Темы раздела:

связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;

нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;

касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;

позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своем вкладе в общественный прогресс;

побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

### **Раздел 3. Природа и культура в жизни человека**

Темы раздела:

связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;

нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки, о языке (в том числе родном) и языковой культуре;

касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами);

позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, связь языка с историей страны, важность бережного отношения к языку, важность исторической памяти, сохранения традиционных ценностей;

побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.

Каждый комплект включает шесть тем (по две темы из каждого раздела банка):

Темы 1, 2 "Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека".

Темы 3, 4 "Семья, общество, Отечество в жизни человека".

Темы 5, 6 "Природа и культура в жизни человека".

Комплекты тем формируются отдельно для каждого часового пояса в режиме конфиденциальности и становятся общедоступными за 15 минут до начала итогового сочинения.

При составлении тем итогового сочинения соблюдаются определенные требования.

Темы для итогового сочинения должны:

соответствовать разделам закрытого банка тем итогового сочинения;

соответствовать надпредметному характеру итогового сочинения (не нацеливать на литературоведческий анализ конкретного произведения);

соответствовать литературоцентричному характеру итогового сочинения (давать возможность широкого выбора литературного материала, на который участник будет опираться в своих рассуждениях);

нацеливать на рассуждение (наличие проблемы в формулировке);

соответствовать возрастным особенностям выпускников, времени, отведенному на написание сочинения (3 ч 55 мин.);

быть ясными, грамотными и разнообразными по формулировкам.

Темы позволяют участнику выбирать литературный материал, на который он будет опираться в своих рассуждениях.

Разработаны новые формулировки литературных тем. Они пополнят [раздел 3](#) "Природа и культура в жизни человека" (подраздел 3.3 "Искусство и человек") закрытого банка тем итогового сочинения. Следует учитывать, что темы, близкие литературным темам, изначально присутствуют в разных разделах закрытого банка тем итогового сочинения. Примеры приведены в таблице:

Подраздел банка	Примеры литературных тем
1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества	Близки ли Вам представления автора романа "Война и мир" о подлинной красоте человека?
3.3. "Искусство и человек"	Самое яркое впечатление в Вашем читательском опыте.
3.4. "Язык и языковая личность"	Речь кого из известных Вам людей или литературных героев Вы бы назвали образцовой?

Примеры новых формулировок литературных тем:

1. Жизненный опыт кого из литературных героев может быть иллюстрацией к мысли А.С. Пушкина: "Бегут, меняясь, наши лета, меняя все, меняя нас"?

2. И.А. Бунин писал: "Если человек не потерял способности ждать счастья - он счастлив". Кого из литературных персонажей можно назвать счастливым по этой формуле писателя?

3. О каком из героев русской литературы можно сказать словами М.Ю. Лермонтова: "Тот самый человек пустой, кто весь наполнен сам собой"?

Указанные темы не требуют обновления системы оценивания итогового сочинения. Они соответствуют литературоцентричному и надпредметному характеру итогового сочинения, имеют этико-философскую направленность, не дублируют существующие подходы к формулировкам тем сочинений в разных формах ГИА и предоставляют возможность широкого выбора литературного материала (учитывают читательские предпочтения и потенциальную возможность опоры на произведения из школьной программы).

Новые формулировки литературных тем будут включены не в каждый комплект тем итогового сочинения 2025/26 учебного года (на позициях 5, 6 комплекта тем могут быть темы не только из подраздела 3.3 раздела 3 закрытого банка тем итогового сочинения).

В качестве примера ниже приведен образец комплекта тем:

НОМЕР	ТЕМА
128	Разделяете ли Вы убеждение автора романа "Война и мир" в том, что для счастья человеку необходимы любовь и взаимопонимание близких?
230	Согласны ли Вы с утверждением, что повзросльть - значит научиться нести ответственность за других?
323	Какие жизненные принципы и правила Вы бы постарались сохранить неизменными при любых обстоятельствах?
425	Событие отечественной истории, запечатленное в искусстве.
504	В чем заключается нравственная ответственность ученого за результаты своей деятельности?
605	Жизненный опыт кого из литературных героев может быть иллюстрацией к мысли А.С. Пушкина: "Бегут, меняясь, наши лета, меняя все, меняя нас"?

Темы привязаны к определенным разделам и подразделам банка, но сочинение участника может быть написано так, что по содержанию оно окажется ближе другому разделу. Участник вправе выбирать свой ракурс раскрытия темы, который может совпасть или не совпасть с комментариями к разделу, в рамках которого сформулирована тема. Например, рассуждая на тему "Как, по-Вашему, связаны понятия чести и совести?" (тема прикреплена к разделу 1) участник может выйти на проблематику раздела 2 и рассмотреть связь указанных понятий в ракурсе семейных или общественных ценностей. Рассуждая о чести и совести, участник вправе писать об ответственности человека науки, о научной совести (см. комментарий к разделу 3).

Чтобы обеспечить прозрачность и ясность предъявляемых требований к сочинению (параметры оценки) каждый комплект сопровождается инструкцией для участников итогового сочинения

## **1.2. Итоговое изложение**

Итоговое изложение проводится с использованием текстов из открытого банка текстов для итогового изложения (далее - банк изложений). Банк изложений создан в целях проведения итогового изложения и создания благоприятных условий для подготовки к нему.

Банк изложений размещается в открытом доступе на официальном сайте ФГБНУ "ФИПИ".

В банк изложений включены тексты отечественных авторов, разработанные в 2014 - 2024 годах. Тексты распределены по трем разделам с учетом их содержательно-тематической направленности.

### **Раздел 1. Нравственные ценности**

Включены тексты о добре, счастье, любви, правде, дружбе, милосердии, творчестве; в них поднимаются вопросы, связанные с духовными ценностями, нравственным выбором человека, межличностными отношениями.

### **Раздел 2. Мир природы**

Включены тексты о красоте окружающего мира, повадках животных, их дружбе с человеком; тексты побуждают задуматься об экологических проблемах, жизненных уроках, которые природа преподает человеку.

### **Раздел 3. События истории**

Включены страницы биографий выдающихся деятелей культуры, науки и техники, а также тексты, позволяющие вспомнить важные события отечественной истории мирного и военного времени, подвиги на фронте и в тылу.

Тексты для итогового изложения отобраны из произведений отечественных авторов.

Текст для итогового изложения не превышает объем 300 - 380 слов и соответствует определенным требованиям. Текст должен:

обладать смысловой завершенностью (как правило, это фрагмент литературного произведения, адаптированный под задачу);

быть повествовательным, обладать ярко выраженным сюжетом (описание и рассуждение не должно доминировать; текст не должен содержать развернутых диалогов и монологов, допускается несколько реплик);

быть понятным для обучающихся с ОВЗ, для обучающихся - детей-инвалидов и инвалидов (текст должен быть написан в привычном стиле с опорой на несложный синтаксис, включать минимум слов со значением звука, с переносным значением);

соответствовать возрастным особенностям выпускников (текст не должен быть слишком сложным или излишне примитивным, не должен строиться на сказочных или фантастических сюжетах);

обладать воспитательным потенциалом: содействовать формированию у обучающихся позитивных жизненных ориентиров;

быть корректным и адекватным ситуации контроля (текст не должен содержать психологически травмирующие натуралистические подробности, быть ироничным, дискриминировать участников с ОВЗ, участников - детей-инвалидов и инвалидов).

Чтобы обеспечить прозрачность и ясность предъявляемых требований к изложению (параметры оценки) каждый комплект сопровождается инструкцией для участников итогового изложения.